

פורים- נהנו מסעודתו של אותו רשע

תלמוד בבלי / מסכת חולין / קלט/ב

המן מן התורה מנין המן העץ אסתר מן התורה מנין ואנכי הסתר אסתיר מרדכי מן התורה מנין דכתיב
מר דרור

תלמוד בבלי / מסכת מגילה / יב/א

שאלו תלמידיו את רשב"י מפני מה נתחייבו שונאיהן של ישראל שבאותו הדור כליה אמר להם אמרו אתם
אמרו לו מפני שנהנו מסעודתו של אותו רשע אם כן שבשושן יהרגו שבכל העולם כולו אל יהרגו אמרו לו
אמור אתה אמר להם מפני שהשתחוו לצלם אמרו לו וכי משוא פנים יש בדבר אמר להם הם לא עשו אלא
לפנים אף הקב"ה לא עשה עמהן אלא לפנים והיינו דכתיב כי לא ענה מלבו:

תלמוד בבלי / מסכת מגילה / יא/ב

בימים ההם כשבת המלך וכתוב בתריה בשנת שלש למלכו אמר רבא מאי כשבת לאחר שנתיישרה דעתו
אמר בלשצר חשב וטעה אנא חשיבנא ולא טעינא מאי היא דכתיב כי לפי מלאת לבבל שבעים שנה אפקוד
אתכם וכתוב למלאות לחרבות ירושלם שבעים שנה חשוב ארבעין וחמש דנבוכדנצר ועשרים ותלת דאביל
מרודך ותרתי דידיה הא שבעים אפיק מאני דבי מקדשא ואשתמש בהו ונבוכדנצר מנלן דארבעין וחמש
שנין מלך דאמר מר גלו בשבע גלו בשמונה גלו בשמונה עשרה גלו בתשע עשרה גלו בשבע לכיבוש
יהויקים גלות יהויכין שהיא שמונה לנבוכדנצר גלו בשמונה עשרה לכיבוש יהויקים גלות צדקיהו שהיא
תשע עשרה לנבוכדנצר דאמר מר שנה ראשונה כיבש נינוה שניה כיבש יהויקים וכתוב ויהי בשלשים ושבע
שנה לגלות יהויכין מלך יהודה בשנים עשר חדש בעשרים וחמשה לחדש נשא אויל מורדך מלך בבל
[בשנת מלכותו] את ראש יהויכין מלך יהודה ויוצא אותו מבית הכלא תמני ותלתין ושבע הרי ארבעין וחמש
דנבוכדנצר ועשרין ותלת דאביל מרודך גמ' ותרתי דידיה הא שבעין אמר השתא ודאי תו לא מיפרקי אפיק
מאני דבי מקדשא ואשתמש בהו

אורות הקודש / חלק ג - מוסר הקודש / עמוד קמ / בקשת האני העצמי - צז

בקשת האני העצמי - צז

ואני בתוך הגולה, האני הפנימי העצמי, של היחיד

ושל הציבור,

אינו מתגלה בתוכיותו רק לפי ערך הקדושה והטהרה שלו,

לפי ערך הגבורה העליונה, הספוגה מהאורה הטהורה של זיו מעלה, שהיא מתלהבת בקרבו,

חטאנו עם אבותינו, חטא האדם הראשון, שנתנכר לעצמיותו,

שפנה לדעתו של נחש, ואבד את עצמו, ידע להשיב תשובה ברורה על שאלת איך, מפני שלא ידע נפשו,
מפני שהאניות האמיתית נאבדה ממנו,

בחטא ההשתחואה לאל זר,

חטא ישראל, זה אחרי אלהי נכר, את אניותו העצמית עזב,

זנח ישראל טוב. חטאה הארץ, הכחישה את עצמיותה,

צמצמה את חילה, הלכה אחרי מגמות ותכליתות, לא נתנה את כל חילה הכמוס להיות טעם עץ כטעם
פריו, נשאה עין מחוץ לה, לחשוב על דבר גורלות וקריירות. קטרגה הירח, אבדה סיבוב פנימיותה, שמחת
חלקה, חלמה על דבר הדרת מלכים חיצונה, וכה הולך העולם וצולל באבדן האני של כל אחד, של הפרט
ושל הכלל.

באים מחנכים מלומדים,

מסתכלים בחיצוניות, מסיחים דעה גם הם מן האני,

ומוסיפים תבן על המדורה, משקים את הצמאים בחומץ, מפטמים את המוחות ואת הלבבות בכל מה
שהוא חוץ מהם, והאני הולך ומשתכח,

וכיון שאין אני, אין הוא, וקל וחומר שאין אתה.

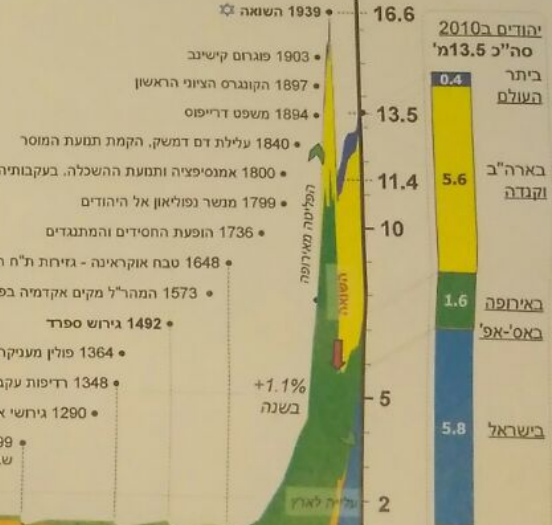
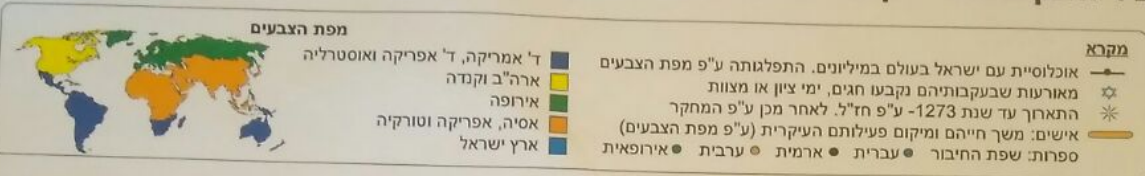
רוח אפינו משיח ד', זהו גבורתו הדר גדלו, איננו מבחוץ לנו, רוח אפינו הוא, את ד' אלהינו ודוד מלכנו
נבקש, אל ה' ואל טובו נפחד, את האני שלנו נבקש, את עצמנו נבקש ונמצא,

הסר כל אלהי נכר, הסר כל זר וממזר,

וידעתם כי אני ה' אלהיכם, המוציא אתכם מארץ מצרים להיות לכם לאלהים, אני ה'

ציר הזמן היהודי - קיצור 6,000 שנות היסטוריה ומורשת יהודית

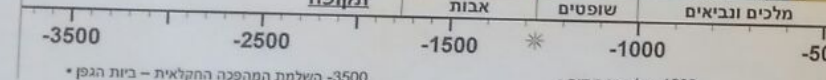
אוכלוסיית עם ישראל והתפלגותה בעולם במיליונים



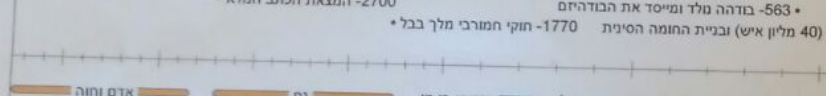
עם ישראל במיליונים



הריבון בארץ

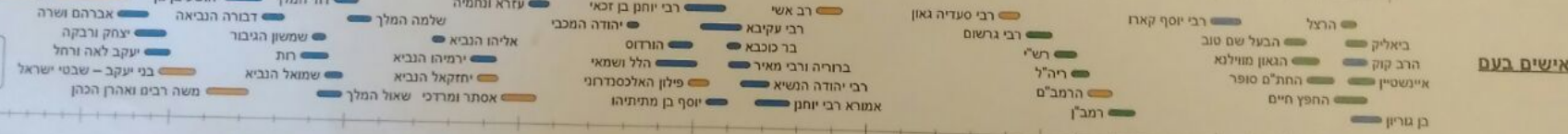


קורות העמים



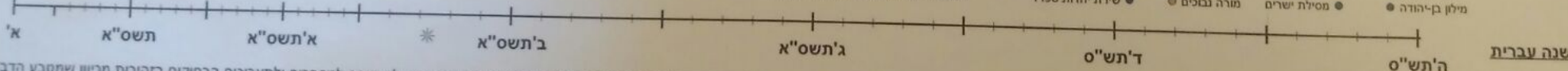
אישים בעם

זמן ומשך חייהם מיוצג ע"י מיקום ורוחב האליפסה. הצבע מייצג את מיקום פעילותם



ספרות יהודית

שפת החיבור • עברית • ארמית • ערבית • אירופאית



היצירה נעדה להציג את התמונה הגדולה של ההיסטוריה והמורשת היהודית על מנת לאפשר הבנה טובה יותר ולהציע דרך למידה אינטואיטיבית עם דגש על ההשפעות ההדדיות בין התחומים השונים. יש להתייחס למספרים ולתאריכים הרחוקים בהירות מכיוון שמטבע הדברים אינם מדויקים. עם זאת, הם משקפים נכונה את סדר האירועים ותנועת דמוגרפיות. התארוך לאחר יציאת מצרים והכניסה לארץ נמקובל על ההיסטוריונים. פירוט והסברים נוספים ניתן למצוא באתר עדידע www.odyeda.com חנן רבינוביץ